

**Un moment culturel,
divertissant original à
ne pas manquer !**



Le Foyer rural de Doeuil à la chance d'accueillir David Sire
avec son spectacle **« Fuguer or not fuguer »**

Le lundi 14 Avril à 18h 30

au Moulin à café.

Buvette – Si vous le souhaitez : Repas partagé (apportez ainsi 1 p'tit grignotage
sucré ou salé !à partager !

Entrée : 9 € /Pers (6 € adhérent Foyer rural de Doeuil)

Réservation / contact : Laurence 06 01 91 59 81

(ou sms) ou laurence.dupeu@gmail.com

A4
L'ÉMOTION GRAND FORMAT

CIRQUE
en Vale de Saintonge

FUGUER OR NOT FUGUER

Jeudi 10 avril - 18h30
@ Salle des fêtes - LA JARRIE AUDOUIN

Vendredi 11 avril - 19h
@ Eden - Bistrot - SAINT JEAN D'ANGELY

Samedi 12 avril - 19h
@ Café Associatif la Soupe aux Chênes - LES HOUILLÈRES

Lundi 14 avril - 18h30
@ Foyer rural - DOEUIL SUR LE MIGNON

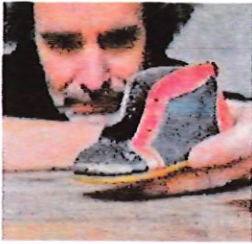
DAVID SIRE - CIE SÉLÉNOTE / Histoires de marche

RÉSERVATIONS
spectaclelivant4.fr
05 46 59 51 46

Fable contemporaine et voyage initiatique, Fuguer or not fuguer nous raconte l'histoire d'une passion dévorante, celle d'un père pour la marche. Récit sur la paternité, la filiation et la transmission, ce spectacle explore avec jubilation et beaucoup de sensibilité cette difficile liberté qui tâtonne au cœur du lien intergénérationnel.

Source Gomette production

*Bonne humeur,
émotion, humour,
découverte, rencontres,
partage seront au
rendez-vous !*



Quelques precisions.....

David Sire aura marché depuis quelques jours et fera une halte à Doeuil avant de repartir sur Aiffres pour presenter de nouveau son spectacle.

C'est une occasion unique qui nous a été proposée de recevoir cet artiste de qualité ! A ne pas manquer !

Synopsis :

Fable contemporaine et voyage initiatique, Fuguer or not fuguer nous raconte l'histoire d'une passion dévorante, celle d'un père pour la marche. Récit sur la paternité, la filiation et la transmission, ce spectacle explore avec jubilation et beaucoup de sensibilité cette difficile liberté qui tâtonne au cœur du lien intergénérationnel.



L'HISTOIRE

Fuguer or not fuguer nous raconte l'histoire d'une passion dévorante, celle d'un père pour la marche. Récit sur la paternité, la filiation et la transmission, Fuguer or not fuguer explore cette difficile liberté au cœur du lien intergénérationnel.

L'histoire se passe aujourd'hui mais elle commence il y a sept millions d'années, à l'époque où la bipédie humaine fait ses tout premiers pas. Fuguer or not fuguer est aussi un grand voyage à travers l'histoire et l'évolution de la marche. L'homme qui nous parle est un homme qui marche. De la marche, il n'a de cesse de vouloir tout connaître et expérimenter. Elle est son quotidien. Son obsession. Son espoir. Sa folie peut-être. Cet homme qui marche rencontre une femme qui marche. Direct, ça marche. Un fils naît. Il a les plus beaux pieds du monde. Pour l'homme qui marche, désormais, un seul objectif : transmettre sa passion à son fils et en faire le plus grand marcheur de tous les temps. Mais le fils refuse de marcher dans la combine du père. Le fils plonge dans une autre forme de marche : numérique et virtuelle. Au grand dam du père, il devient un fils-qui-geek. Devant ce refus, le père s'entête et s'engage dans une fuite en avant donqui-chottesque qui le conduira aux frontières de la folie.

Source : Gomette production